

## **Annuncio dei finalisti dei premi DesignEuropa e del vincitore del premio alla carriera**

- Sono stati selezionati gli otto modelli finalisti, che rappresentano il meglio del design industriale e di prodotto europeo
- Il vincitore del premio alla carriera è André Ricard, noto per la progettazione della torcia delle Olimpiadi di Barcellona del 1992
- La cerimonia si terrà a Eindhoven il 19 ottobre
- Il sistema di lampade Relio<sup>2</sup>, del progettista italiano Marco Bozzola, è finalista nella categoria Imprese piccole ed emergenti

I finalisti dei [premi DesignEuropa](#) nelle categorie Industria e Imprese piccole ed emergenti e il vincitore del premio alla carriera sono rivelati oggi. I finalisti provengono da sette paesi (Germania, Italia, Paesi Bassi, Polonia, Spagna, Svezia e Stati Uniti). Sono presenti marche importanti, quali Philips, John Deere, ASSA ABLOY e Actiu, nonché nuove arrivate, quali StethoMe, MiniFinder, Relio<sup>2</sup> e Knister. Rappresentano inoltre una vasta gamma di settori, tra cui l'assistenza sanitaria, l'ingegneria avanzata, l'automazione e le soluzioni di accesso, i mobili, l'illuminazione professionale, gli apparecchi per esterni, la sicurezza e l'Internet delle cose. Tutti stanno definendo nuovi standard per l'industria del design.

Giunti ora alla loro terza edizione, i premi DesignEuropa sono organizzati dall'[Ufficio dell'Unione europea per la proprietà intellettuale](#) (EUIPO) per dare riconoscimento sia ai prodotti che ai progettisti operanti nel campo del design industriale.

I vincitori saranno annunciati il 19 ottobre 2021 in occasione della cerimonia di premiazione a Eindhoven, che sarà anche trasmessa in diretta streaming. Durante la cerimonia il premio alla carriera sarà consegnato a uno dei pionieri, uno dei più autorevoli designer industriali del nostro tempo, **André Ricard**.

Il Direttore esecutivo dell'EUIPO, **Christian Archambeau**, ha dichiarato:

*I premi DesignEuropa rappresentano per noi un'importante opportunità per riconoscere non solo l'impatto economico e pratico dei disegni e modelli innovativi, ma anche quello culturale. Oltre agli otto eccellenti finalisti (nelle categorie Industria e Imprese piccole ed emergenti), è un privilegio riconoscere i numerosi contributi di André Ricard con il conferimento del premio alla carriera. I suoi disegni iconici sono apparsi sia sullo sfondo sia in primo piano nel corso delle nostre vite a partire dagli anni '60, e vanno dalle boccette per profumo alla torcia olimpica. Questo spiega come il design plasmi ogni parte della nostra vita e contribuisce a ispirare nuove creazioni di generazione in generazione.*

La [giuria dei premi](#) è capitanata da **Päivi Tahkokallio**, nota designer finlandese e presidente (2019-2021) del Bureau of European Design Associations (BEDA). Gli altri 11 membri della giuria provengono dai settori del design, dell'imprenditoria e della proprietà intellettuale. Sono tutti personaggi di spicco nelle rispettive sfere di specializzazione e apportano un grande bagaglio di esperienza maturata nel corso della loro carriera professionale.

### **Vincitore del premio alla carriera: André Ricard**

André Ricard, vincitore del premio alla carriera di quest'anno, è una figura assai influente e una fonte di ispirazione per generazioni di progettisti spagnoli ed europei.

Il suo posacenere di Copenaghen è considerato un simbolo degli anni '60. Una boccetta per profumo che ha creato nel 1968 è ancora in produzione e viene venduta in tutto il mondo. La lampada Tatu, progettata nel 1972, sembra moderna oggi come allora. Le sue maestose lampade sospese danno lustro al museo Reina Sofía di Madrid da decenni. Nel 1992, il suo progetto di torce olimpiche ha illuminato la sua città natale di Barcellona facendolo conoscere a un pubblico ancora più ampio.

### **I disegni e modelli finalisti**

La **categoria Industria** encomia gli eccellenti disegni e modelli di grandi e medie imprese. I disegni e modelli finalisti in questa categoria sono i seguenti.

- **SVEZIA:** maniglia per porte **Aperio® H100** (ASSA ABLOY Opening Solutions; progettista: Mauro Menin)
- **PAESI BASSI:** monitor portatile per pazienti **Philips IntelliVue X3** (Koninklijke Philips N.V.; progettisti: Fabian Benedikter e Ceren Bagatar)
- **SPAGNA:** sistema per scrivanie **Talent** (Activu Berbegal y Formas S.A.; progettista: Marcelo Alegre)
- **STATI UNITI:** trattori **John Deere 8 Series** (Deere & Company; progettisti: Felix Nagelin, Brian Huenink, John W. Krieger, Eric Keen, Sebastian M. Himpel, Thorsten Hagner, Daniel J. Deboer, Martin Clay, Michael D. Kollath, Richard Knowels Jr, Thomas C. Boe, Charles Warren)

La **categoria Imprese piccole ed emergenti** encomia gli eccellenti disegni e modelli di imprese piccole nonché di aziende di recente costituzione, indipendentemente dalle loro dimensioni. I disegni e modelli finalisti in questa categoria sono i seguenti.

- **GERMANIA:** **Knister Grill** (Knister GmbH; progettista: Carolin Kunert)
- **SVEZIA:** allarme personale di sicurezza **MiniFinder Nano** (MiniFinder Sweden AB; progettista: Dean Maros)

- **ITALIA:** sistema di illuminazione professionale **Relio<sup>2</sup>** (Relio Labs s.r.l.; progettista: Marco Bozzola)
- **POLONIA:** stetoscopio elettronico intelligente **StethoMe®** (StethoMe sp z.o.o.; progettista: Michał Bonikowski)

I premi rendono omaggio ai disegni e modelli protetti in qualità di [disegni e modelli comunitari registrati](#) (DMC). Gestito dall'EUIPO, il disegno o modello comunitario registrato è un noto diritto di proprietà intellettuale (PI), valido in tutti gli Stati membri dell'UE. Sin dal 2003, quando ha iniziato a gestire questo diritto di PI, l'EUIPO ha ricevuto 1,5 milioni di depositi diretti di DMC.

L'UE vanta una ricca tradizione nel campo dei disegni e modelli ed è uno dei leader mondiali nella progettazione industriale. Le industrie ad alta intensità di disegni e modelli offrono 30,7 milioni di posti di lavoro diretti e rappresentano il 16,2 % del PIL totale dell'UE. L'Italia è attualmente il **quarto maggior depositante** di disegni e modelli comunitari registrati, mentre Cina, Germania e Stati Uniti figurano in testa alla classifica.

#### **INFORMAZIONI SUI PREMI DESIGNEUROPA**

I premi DesignEuropa 2021 sono presentati in collaborazione con il [ministero degli Affari economici e delle politiche climatiche dei Paesi Bassi](#) e l'[Ufficio del Benelux per la proprietà intellettuale](#). La cerimonia di consegna dei premi DesignEuropa si svolgerà il 19 ottobre 2021 a Eindhoven, in coincidenza con la settimana del design olandese ([Dutch Design Week](#)) (16-24 ottobre). [I premi DesignEuropa](#) sono ora alla terza edizione, dopo la prima cerimonia di premiazione che si è svolta a Milano nel 2016 e la seconda che si è svolta a Varsavia, in Polonia, nel 2018.

#### **INFORMAZIONI SULL'EUIPO**

L'[EUIPO](#) è un'agenzia decentrata dell'UE, con sede ad Alicante, in Spagna. Gestisce la registrazione dei marchi dell'Unione europea (MUE) e dei disegni o modelli comunitari registrati (DMC), entrambi intesi a proteggere la proprietà intellettuale in tutti gli Stati membri dell'UE.

#### **Contatti per i media**

##### **Servizio Comunicazione dell'EUIPO**

Tel. +34 653 674 113

[press@euipo.europa.eu](mailto:press@euipo.europa.eu)