

Le système d'éclairage Relio² et le moniteur patient Philips IntelliVue X3, lauréats des prix DesignEuropa

- Le système d'éclairage italien Relio², qui reproduit la lumière du soleil, a remporté le prix «Petites et jeunes entreprises».
- Le Philips IntelliVue X3, un moniteur patient portable et innovant, a remporté le prix «Industrie».
- Le prix «Réalizations de toute une vie» a été décerné à André Ricard, célèbre pour sa conception de la torche des Jeux olympiques de Barcelone de 1992.

EINDHOVEN. Deux dessins ou modèles exceptionnels ont été récompensés aujourd'hui lors de la troisième édition des prix DesignEuropa. Le [système d'éclairage professionnel Relio²](#), créé par le designer italien Marco Bozzola et conçu pour émettre une lumière comparable à celle du soleil, a remporté le prix «Petites et jeunes entreprises». Le prix «Industrie» a été décerné au [moniteur patient portable Philips IntelliVue X3](#), conçu par Fabian Benedikter et Ceren Bagatar. Ce moniteur compact permet d'assurer une surveillance continue des patients et des déplacements en toute sécurité dans les hôpitaux.

Les [prix DesignEuropa](#) sont organisés par l'Office de l'Union européenne pour la propriété intellectuelle (EUIPO) et récompensent les dessins ou modèles qui sont protégés en tant que dessins ou modèles communautaires (DMC) enregistrés à l'EUIPO, ainsi que des personnalités de premier plan dans le domaine des dessins ou modèles industriels.

Lors de la cérémonie de remise de prix, qui s'est déroulée au Centre de conférences Evluon à Eindhoven, aux Pays-Bas, le prix «Réalizations de toute une vie» a été décerné à [André Ricard](#). Pionnier du design espagnol et européen, André Ricard est l'un des créateurs industriels les plus influents de notre époque et sera à jamais associé à la torche olympique de Barcelone de 1992, dont il est le concepteur.

La [présidente du jury](#), la créatrice finlandaise renommée **Päivi Tahkokallio**, a déclaré :

Ayant reçu plus de 750 candidatures provenant de toute l'UE et d'ailleurs, choisir un lauréat n'a pas été une tâche facile. Les lauréats de cette édition représentent l'excellence du design du design industriel et de produit européen. Ils illustrent parfaitement la capacité du design à soutenir la croissance économique, à attirer les investissements et à créer des emplois, tant dans les grandes entreprises que dans les PME.

Christian Archambeau, directeur exécutif de l'EUIPO, a déclaré:

Les prix DesignEuropa illustrent la créativité et l'innovation sous leur meilleur jour. Nous avons deux excellents lauréats, qui témoignent du pouvoir des dessins ou modèles en tant que

moteurs de la croissance économique et de la création d'emplois, même en période de tourmente économique. Le lauréat de notre prix «Réalizations de toute une vie», André Ricard, est un champion du dessin ou modèle industriel dont les créations emblématiques font partie de notre vie quotidienne depuis des décennies.

L'UE est un leader mondial en matière de dessins et modèles industriels. Les secteurs qui font un usage intensif des dessins ou modèles créent **30,7 millions d'emplois directs** et contribuent à **16,2 % du PIB total de l'UE**. L'EUIPO reçoit environ 100 000 dépôts de dessins ou modèles chaque année, ce qui montre que les dessins ou modèles communautaires enregistrés continuent d'être extrêmement populaires auprès des entreprises. L'EUIPO a désormais atteint **1,5 million de dépôts de dessins ou modèles** depuis 2003, date à laquelle il a commencé à gérer ce droit de propriété intellectuelle, valable dans toute l'UE.

Les deux dessins ou modèles lauréats ont été sélectionnés à partir d'une liste de [huit finalistes](#) qui a été dévoilée en septembre.

Le dessin ou modèle lauréat dans la catégorie «Petites et jeunes entreprises»: Relio²



Le [Relio²](#) est une lampe professionnelle qui imite la lumière du soleil et améliore la clarté des couleurs. Il y parvient en rendant les variations chromatiques subtiles plus visibles pour les caméras et à l'œil nu. Portable, transformable et modulaire, il est fabriqué et assemblé à la main en Italie en vue d'une utilisation dans les domaines des arts et des sciences.

Le dessin ou modèle lauréat dans la catégorie «Industrie»: Philips IntelliVue X3



Le [Philips IntelliVue X3](#) est un moniteur portable et compact destiné à permettre au personnel hospitalier de surveiller en permanence ses patients et de transporter ces derniers en toute sécurité dans les hôpitaux. Le dispositif fonctionne comme un module multi-mesure lorsqu'il est connecté à un moniteur de chevet et, une fois détaché, il fonctionne comme un moniteur de transport.

Le lauréat du prix «Réalizations de toute une vie»: André Ricard

Le prix «Réalizations de toute une vie» a été décerné à [André Ricard](#), qui, à 92 ans, continue de travailler et de créer. Son cendrier de Copenhague est considéré comme un symbole des années 60. Le flacon de parfum qu'il a créé en 1968 est toujours en production et vendu dans le monde entier. La lampe Tatu, conçue en 1972, n'a pas perdu le caractère moderne qu'elle avait à l'époque. Ses lustres majestueux ornent le musée Reina Sofía à Madrid depuis des décennies. En 1992, sa conception de la torche olympique a non seulement fait briller

Barcelone, sa ville natale, mais elle lui a aussi permis de mieux se faire connaître auprès d'un public encore plus large.

À PROPOS DES PRIX DESIGNEUROPA

Organisés tous les deux ans, les [prix DesignEuropa](#) comprennent deux catégories ouvertes aux candidatures et nominations: «Petites et jeunes entreprises» et «Industrie». La catégorie «Réalizations de toute une vie» est réservée aux créateurs ayant développé une œuvre considérable au cours de leur carrière et dont l'influence a été significative dans le domaine des dessins ou modèles.

Les prix DesignEuropa 2021 ont été décernés en collaboration avec le [ministère néerlandais des affaires économiques et de la politique climatique](#) et l'[Office Benelux de la propriété intellectuelle](#), et ont coïncidé avec la [Dutch Design Week](#).

À PROPOS DE L'EUIPO

L'[EUIPO](#) est une agence décentralisée de l'UE, implantée à Alicante (Espagne). Elle gère l'enregistrement des marques de l'Union européenne (MUE) et des dessins ou modèles communautaires enregistrés (DMC), qui garantissent une protection de la propriété intellectuelle dans tous les États membres de l'UE.

Contacts presse

Service de communication de l'EUIPO

Tél.: +34 653 674 113

press@euipo.europa.eu

Suivez-nous:

