



COMUNICADO DE PRENSA
29 de noviembre de 2022

Alemania acogerá los Premios DesignEuropa 2023

- La ceremonia de entrega de premios tendrá lugar en Berlín en 2023
- El plazo para presentar candidaturas y nominaciones ya está abierto
- Los premios cuentan con tres categorías que reconocen diseños excepcionales y a sus diseñadores
- España es uno de los países que más diseños registra en la UE, con más de 3 000 solicitudes recibidas en 2022

El plazo de presentación de candidaturas y nominaciones para la próxima edición de los [Premios DesignEuropa](#) ya está abierto.

La [Oficina de Propiedad Intelectual de la Unión Europea](#) (EUIPO) organiza cada dos años los Premios DesignEuropa, actualmente en su cuarta edición, para dar reconocimiento a productos y diseñadores en el ámbito del diseño industrial.

La próxima ceremonia de entrega de premios tendrá lugar en **Berlín (Alemania)** en otoño de 2023. Las ediciones anteriores tuvieron como escenario Milán (Italia), Varsovia (Polonia) y Eindhoven (Países Bajos).

Los galardones premian diseños que están protegidos como **diseños comunitarios registrados**. Gestionado por la EUIPO, el diseño comunitario registrado es un derecho de propiedad intelectual que concede protección exclusiva a la apariencia de un producto, o de una parte del mismo, en todos los Estados miembros de la UE. Entre los diseños registrados, podemos encontrar algunos muy conocidos como el de la [calculadora Casio](#) —el primer diseño registrado en la EUIPO—, así como productos del día a día creados por pequeñas empresas o *startups*.

El plazo de presentación de candidaturas para los premios finaliza el **10 de marzo de 2023**. El concurso está abierto a cualquier persona, entidad o institución de cualquier nacionalidad que sea titular de un diseño comunitario registrado válido.

Christian Archambeau, director ejecutivo de la EUIPO, ha señalado que:

El diseño ocupa un lugar central en Europa. Forma parte de nuestra cultura e impulsa nuestra economía, al mismo tiempo que nos guía hacia un futuro mejor. Los diseñadores europeos y los sectores intensivos en diseño tienen un papel clave en iniciativas como, por ejemplo, la Nueva Bauhaus Europea de la Comisión. Este entorno innovador ofrece múltiples oportunidades que deben ir de la mano de la protección del diseño. Ahí es donde los Premios DesignEuropa pueden ayudar a





salvar la brecha que existe con la propiedad intelectual y a destacar el valor del diseño para nuestra sociedad.

Las [categorías](#) de los Premios DesignEuropa abiertas a candidaturas y nominaciones son:

- **Premio Industrial:** para diseños de empresas grandes y medianas.
- **Premio a empresas pequeñas y emergentes:** dirigido a diseños de pequeñas empresas, así como de empresas de reciente creación, independientemente de su tamaño.
- **Premio a la trayectoria profesional:** reservado a diseñadores/as con un corpus de obras importante, desarrollado a lo largo de su carrera profesional, que hayan tenido un impacto considerable en el ámbito del diseño.

Nombres importantes

El Premio a la trayectoria profesional se ha concedido anteriormente a algunos de los diseñadores industriales más influyentes de nuestro tiempo, como [André Ricard](#), creador de la antorcha olímpica de Barcelona 1992 y de muchos otros diseños que forman parte de nuestra vida cotidiana; [Giorgetto Giugiaro](#), conocido por sus emblemáticos diseños de coches; y [Hartmut Esslinger](#), artífice de los famosos diseños que han caracterizado a la marca Apple.

Todas las candidaturas recibidas serán evaluadas por un jurado compuesto por expertos y expertas en los ámbitos del diseño, la empresa y la propiedad intelectual.

Toda la información sobre cómo presentar una candidatura o nominar a un/a candidato/a está disponible en la [página web de los Premios DesignEuropa](#).

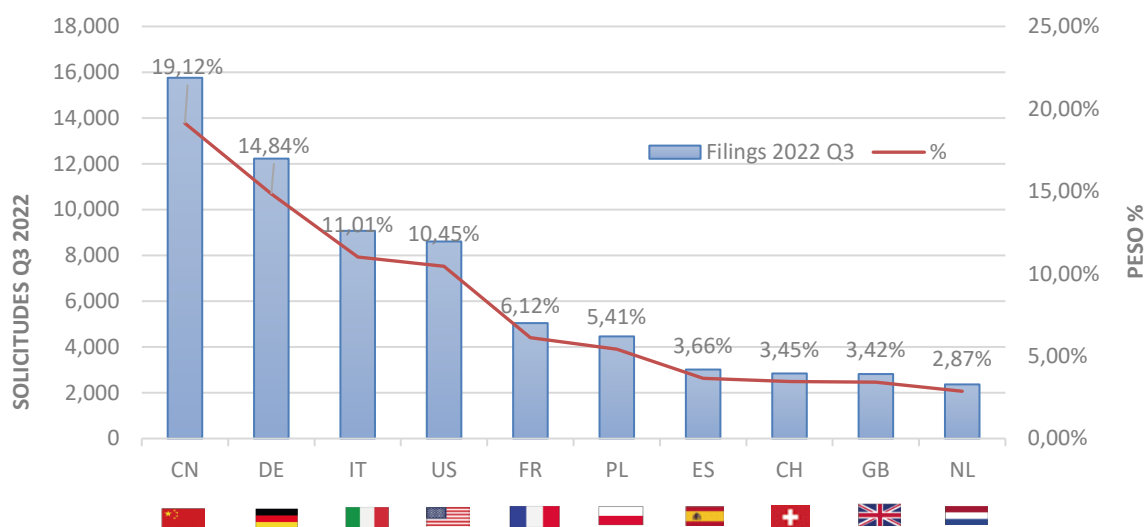
Por qué proteger un diseño

El diseño es un motor esencial del crecimiento económico y de la creación de empleo. Según un [informe reciente](#), los sectores intensivos en diseño generan **26,8 millones de puestos de trabajo directos en la UE** y representan el 16 % del PIB total de la UE. Además, los salarios en estos sectores son un 34 % más altos que en los sectores que no registran sus diseños.

La EUIPO recibe alrededor de 100 000 diseños cada año, lo que representa un total de 1,6 millones de diseños desde 2003, año en el que comenzó a gestionar este derecho de propiedad intelectual. **China** es actualmente el primer país en número de presentación de diseños, seguido de Alemania e Italia.

Alemania, que cuenta con una larga tradición en el ámbito del diseño, ha sido, con diferencia, uno de los principales países en cuanto a solicitudes de diseños comunitarios en la última década. **España** también ha estado a la vanguardia del diseño: con más de 3 000 solicitudes recibidas hasta el tercer trimestre de 2022, España es el séptimo país del mundo y el quinto de la UE en proteger sus diseños en la EUIPO.





Los diez países con mayor número de solicitudes de diseños comunitarios registrados en el tercer trimestre de 2022. Fuente: EUIPO.

SOBRE LOS PREMIOS DESIGNEUROPA

Los [Premios DesignEuropa](#) se han convertido en una de las citas señaladas en el calendario internacional del diseño. Los premios rinden tributo a diseños excepcionales y a pioneros de la industria que han registrado sus ideas y productos como [diseños comunitarios registrados](#).

Los Premios DesignEuropa se encuentran actualmente en su cuarta edición. La primera ceremonia de entrega de premios tuvo lugar en Milán (Italia) en 2016, la segunda en Varsovia (Polonia) en 2018 y la tercera en Eindhoven (Países Bajos) en 2021. Los Premios DesignEuropa 2023 se celebrarán en Berlín (Alemania), en colaboración con el [Ministerio Federal de Justicia de Alemania](#) y la [Oficina Alemana de Patentes y Marcas](#).

SOBRE LA EUIPO

La [EUIPO](#) es una de las mayores agencias descentralizadas de la UE, con sede en Alicante. Considerada como una de las [oficinas de propiedad intelectual más innovadoras del mundo](#), la EUIPO gestiona el registro de las marcas de la Unión Europea (MUE) y los diseños comunitarios registrados (DMC), que proporcionan protección de la propiedad intelectual en todos los Estados miembros de la UE. También lleva a cabo actividades de cooperación con las oficinas de propiedad intelectual nacionales y regionales de la UE y alberga el [Observatorio Europeo de las Vulneraciones de los Derechos de Propiedad Intelectual](#). Además, la EUIPO gestiona el [sitio web Ideas Powered for Business](#) y el [Fondo para Pymes](#), con el fin de apoyar a las pymes europeas en el ámbito de la propiedad intelectual.

[Más información sobre cómo proteger un diseño en toda la Unión Europea por una módica tasa.](#)

Contacto con la prensa

Servicio de Comunicación de la EUIPO

Tel.: +34 653 674 113

press@euipo.europa.eu

